

ALAS (1999 – 2002)

All About Salt: Άπαντα Περί Άλατος



Χρηματοδότηση



Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Στα πλαίσια της κοινοτικής πρωτοβουλίας «ECOS-OUVERTURE». Συνολικός προϋπολογισμός έργου: €1.371.600.

Ιστοσελίδα

<http://www.aegean.gr/alas/>, <http://www.aegean.gr/alas/general.htm>

Οι συνεργάτες-εταίροι του έργου

- Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Ελλάδα
- Νομαρχία Λέσβου, Ελλάδα, συντονιστής
- Δήμος Figueira da Foz, Πορτογαλία
- Δήμος Piran, Σλοβενία
- Δήμος Αγκιάλου (Pomorie), Βουλγαρία

Εισαγωγή

Το έργο ALAS υπήρξε μια διαπεριφερειακή πρωτοβουλία της Λέσβου, της Figueira da Foz (Πορτογαλία), του Piran (Σλοβενία) και της Αγκιάλου (σημερινό Pomorie της Βουλγαρίας), με κύριο σκοπό τη διάσωση των παραδοσιακών αλυκών. Το όνομα του έργου (**ALAS**), που βεβαίως παραπέμπει στην ομόηχη ελληνική λέξη (άλας), είναι το ακρώνυμο των λέξεων **All About Salt** (Άπαντα περί άλατος). Το έργο, που ήταν τριετούς διάρκειας (1999-2002), χρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, στο πλαίσιο του Προγράμματος ECOS-Ouverture. Σημαντικός μοχλός της όλης προσπάθειας υπήρξε το Τμήμα Γεωγραφίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, που απετέλεσε και τον γενεσιουργό πρωτοστάτη της όλης προσπάθειας, αφού όχι μόνο συνέλαβε και σχεδίασε το έργο στην ολότητά του, αλλά και συνέταξε και υπέβαλε την πρόταση στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Στο δίκτυο συνεργασίας, από ελληνικής πλευράς, πέραν του Πανεπιστημίου Αιγαίου, συμμετείχαν η Νομαρχία Λέσβου και η Αναπτυξιακή της Εταιρεία, καθώς και η εταιρεία Ελληνικές Αλυκές Α.Ε. Μαζί με ανάλογες ομάδες συνεργασίας των υπόλοιπων τριών εταίρων, προσπάθησαν, επαναθεωρώντας εκ βάθρων τις αξίες των αλυκών (οικονομικές, οικολογικές, πολιτισμικές – πολιτιστικές) και τη σημασία αυτών στη σημερινή

πραγματικότητα, να θέσουν τις βάσεις ενός εναλλακτικού σεναρίου τοπικής ανάπτυξης βασισμένο στον τοπικό αυτό πόρο, προσπαθώντας ταυτόχρονα, έως ένα βαθμό, να το υλοποιήσουν.

Σκοποί και μεθοδολογία του έργου

Βασικότατος στόχος του έργου ήταν η *διαπεριφερειακή συνεργασία* για ανάδειξη και προώθηση της ιστορικής, πολιτισμικής και χρηστικής ταυτότητας του αλατιού και των αλυκών, μέσα από μια σειρά δραστηριοτήτων, με σκοπό την επανεκτίμηση της σημασίας του προϊόντος αυτού, και σύνδεσής του –εξυπακούεται, μαζί με τις παράγουσες αλυκές– σε πόλο ανάπτυξης, σε συνάφεια με τον τουρισμό. Οι συνεργατικές δραστηριότητες, λοιπόν, αφορούσαν στη *δημιουργία γνώσης* σε πολλά θέματα γύρω από το «αλάτι και αλυκές», σε *δημιουργικές δράσεις*, αλλά και στη *διάχυση της πληροφορίας*, κι όλα τούτα σε επίπεδο *τοπικό* και *διαπεριφερειακό*. Ο βασικός και οι επιμέρους στόχοι του έργου ALAS υπήρξαν φιλόδοξοι, εξαρτημένοι από τη δράση και λειτουργικότητα του δικτύου συνεργασίας μεταξύ των περιοχών-εταίρων. Οι στόχοι αυτοί, που επιδιώχθηκαν σε όλες τις περιοχές υλοποίησης του έργου, συνοψίζονται ως εξής:

- Επιτόπια ανάπτυξη και *προώθηση της ιδέας* για παραγωγή και χρήση παραδοσιακού αλατιού με σκοπό τη διατήρηση των αλυκών και τη δημιουργία θέσεων εργασίας, σε συνάφεια με την προστασία της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς των αλυκών ως σημαντικών παραγόντων περιφερειακής και τοπικής ανάπτυξης.
- Ενίσχυση των υγροτοπικών αξιών των αλυκών με εκπόνηση και εφαρμογή *σχεδίων οικολογικής διαχείρισης*.
- Διατήρηση των μικρών αλυκών, με *προώθηση του παραδοσιακά παραγόμενου αλατιού* ως προϊόντος υψηλής ποιότητας, εφαρμόζοντας σύγχρονες αρχές μάρκετινγκ.
- Διατήρηση της κληρονομιάς των αλυκών με *συγκέντρωση της γνώσης* που αφορά στην παραδοσιακή αλοπηγία και την περί αυτήν πολιτισμική κληρονομιά.
- Υλοποίηση πιλοτικών προγραμμάτων, με σκοπό την *επαναδημιουργία, αναβάθμιση, λειτουργία παραδοσιακών αλυκών και εκπαίδευση ειδικευμένων αλυκάρων*.
- Ίδρυση και, όπου υπήρχαν, αναβάθμιση *μουσείων άλατος*, με στόχο την ευαισθητοποίηση του κοινού επί της φυσικής και πολιτισμικής κληρονομιάς των αλυκών.
- Χρήση της φυσικής και πολιτισμικής κληρονομιάς των αλυκών και του παραδοσιακού αλατιού ως πόλου έλξης *ποιοτικού τουρισμού*.

Οι διαπεριφερειακές δράσεις συντονίσθηκαν και ελέγχονταν από το ανώτατο διοικητικό όργανο του έργου, την Επιτροπή Διαχείρισης του Έργου, ενώ οι τοπικές δράσεις από τις τέσσαρες Τοπικές Επιτροπές Έργου. Για την αποτελεσματικότερη δικτυακή συνεργασία οργανώθηκαν έξι θεματικές Τεχνικές Ομάδες Εργασίας, με τους εξής στόχους: (1) Διάχυση πληροφορίας και διαφήμιση, (2) Σχέδια διαχείρισης φύσης, (3) Ανάπλαση, αναβάθμιση και λειτουργία παραδοσιακών αλυκών, (4) Εκπαίδευση αλυκάρων, συνεταιριστικές δομές, προώθηση πωλήσεων κ.ά. μέτρα, (5) Πολιτισμική κληρονομιά και μουσεία άλατος και (6) Θέματα τουρισμού.

Τα αποτελέσματα του έργου ALAS

Η πλειονότητα των προσδοκωμένων του ALAS υλοποιήθηκαν, σε μεγάλο βαθμό, σύμφωνα με τις συμβατικές

υποχρεώσεις του έργου. Σε διαπεριφερειακό επίπεδο, αυτά ήταν:

- Διαπεριφερειακές συναντήσεις και Συνέδρια.
- Ιστοσελίδα του έργου, Τριμηνιαία Newsletter, Τεχνικά Δελτία, Τρίπτυχα ενημερωτικά φυλλάδια, Έκδοση βιβλίου, Βιντεοταινία, Τεχνικές μελέτες, Πρακτικά του Τελικού Συνεδρίου του ALAS.

Σε τοπικό επίπεδο, τα ληφθέντα αποτελέσματα ποικίλλουν σημαντικά από περιοχή σε περιοχή. Ειδικότερα για τη Λέσβο, τα σημαντικότερα έργα που υλοποιήθηκαν ήταν:

- Η συλλογή γνώσης που αφορά στη γεωγραφία και την τεχνογνωσία της αλοπηγίας στην Ελλάδα (δημιουργία βάσεων γεωγραφικών και ιστορικών δεδομένων σε διάφορες χωρικές κλίμακες).
- Μελέτη που αφορά στην ανάπτυξη τουρισμού στη Λέσβο, ειδικά του οικοτουρισμού και αγροτουρισμού, σε σχέση με το αλάτι και τις αλυκές. Επίσης, εκπόνηση σχεδίου οικολογικής διαχείρισης των δύο αλυκών της Λέσβου(Πολιχνίτου - Καλλονής).
- Σε κάποιο βαθμό προώθηση και τοπική ωρίμαση της ιδέας για παραγωγή και χρήση παραδοσιακού αλατιού με σκοπό τη διατήρηση των αλυκών και την τοπική ανάπτυξη. Σε αυτό συνέβαλαν κάποια δημοσιεύματα στον τύπο, η συνεργασία με τον Αγροτουριστικό Συνεταιρισμό Γυναικών Πολιχνίτου, η έκθεση φωτογραφιών στη Φωτογραφική Εταιρεία Μυτιλήνης το 1999, πολύ δε περισσότερο η διοργάνωση έκθεσης ιστορικής και τεκμηριωτικής φωτογραφίας στην ίδια πόλη το 2002 με τίτλο «*Τοπία άλατος - Saline landscapes*».
- Η δημιουργία του Μουσείου Άλατος Πολιχνίτου. Για το σκοπό αυτό, προηγήθηκε μελέτη της δομής και λειτουργίας όλων των μουσείων και κέντρων ενημέρωσης άλατος στην Ευρώπη και παγκοσμίως. Για τις ανάγκες εγκατάστασης του Μουσείου, ανακαινίσθηκε, με κοινοτική χρηματοδότηση από το έργο ALAS, το παλιό κτίριο της αλυκής Πολιχνίτου, ένα κτίριο ιστορικής σημασίας, που χτίσθηκε πριν από την απελευθέρωση του νησιού (1912) και πρωτογενώς χρησιμοποιήθηκε ως κατοικία φυλάκων και ως γραφεία της αλυκής. Η αρχική έκθεση του Μουσείου περιλαμβάνει εποπτικό υλικό με σχετικά λεπτομερείς επεξηγήσεις (13 μεγάλες θεματικές αφίσες), μινιατούρες αλοπηγικών εργαλείων, βιντεοταινία με υποστήριξη προβολής, συλλογή αφισών από άλλα μουσεία άλατος της Ευρώπης, δύο ενυδρεία επίδειξης και βασικό εξοπλισμό γραφείου για έναν εργαζόμενο. Η αδυναμία δημιουργίας καταστατικού λειτουργίας του Μουσείου είχε ως αποτέλεσμα την αδυναμία λειτουργίας του έως σήμερα.

Στην ιστοσελίδα του ALAS είναι διαθέσιμα όλα τα αποτελέσματα του έργου στην Αγγλική και Ελληνική, που συμπεριλαμβάνουν τα έντυπα του ALAS, καθώς και τη 14λεπτη βιντεοταινία «*Αλάτι και Αλυκές της Μεσογείου*». Στην Αγγλική της εκδοχή («*Salt and Salinas of the Mediterranean*»), η ταινία παρουσιάσθηκε στο πληροφοριακό πρόγραμμα του ECO-Cinema (3rd International Environmental Film Festival) στη Ρόδο, 9-14 Σεπτεμβρίου 2003.

Άρθρα σε Πρακτικά Συνεδρίων

1. Πετανίδου Θ.(2004). Αξιοποίηση αλυκών και αλατιού με σκοπό τη βιώσιμη τοπική ανάπτυξη: η εμπειρία από το πρόγραμμα ALAS. Στα: Πρακτικά του Συνεδρίου *Προστατευόμενες περιοχές και Τοπική ανάπτυξη* (Ν. Ζούρος, Θ. Ιωσηφίδης, εκδ.), 17-19 Ιουλίου 2002, Σίγρι Λέσβου. Μουσείο Φυσικής Ιστορίας του Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου – Τμήμα Γεωγραφίας, Μυτιλήνη. Θεσσαλονίκη, σελ. 38-61.
2. Petanidou T. (2002). Αποτιμώντας το ALAS, τα Άπαντα περί Άλατος – Εισαγωγή στο Τελικό Συνέδριο του Προγράμματος ALAS. In: *Salt and salinas as natural resources and alternative poles for local development – Proceedings of the ALAS Final Conference* (Petanidou T., Dahm H., Vayanni E., eds.). University of the Aegean, Mytilene, σελ. 14-16.
3. Petanidou T. (2002). The ALAS project: perception, challenges and future. In: *Salt and salinas as natural resources and alternative poles for local development – Proceedings of the ALAS Final Conference* (Petanidou T., Dahm H., Vayanni E., eds.). University of the Aegean, Mytilene, pp. 22-28.
4. Petanidou T. (2002). Historical and cultural aspects of the traditional salinas in Greece (Report from Sessions III-IV). In: *Salt and salinas as natural resources and alternative poles for local development – Proceedings of the ALAS Final Conference* (Petanidou T., Dahm H., Vayanni E., eds.). University of the Aegean, Mytilene, pp. 191-193.

Τεχνικές επιστημονικές εκθέσεις

1. Πετανίδου Θ., Dahm H., Καλαφάτης Θ, Δαλάκα Α., Αρακαδάκη Μ., Αναγνώστου Σ., Βατζάκη Ε., Καρυστινάκης Κ., Σπάστρα Π., Κονδύλη Ι., Βουνάτσου Β., Κοζιάκης Ν., Μαλλιωτάκη Α. (2002). *Ελληνική αλοπηγία: Συλλογή γνώσης που αφορά στη γεωγραφία και την τεχνογνωσία της παραγωγής αλατιού στην Ελλάδα*. Τεχνική Αναφορά προς την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, Τόμοι 2, σσ. 203. ALAS (: AllAboutSalt) – Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη.
2. Dahm H., Πετανίδου Θ. (Οκτώβριος 2002). *Σχέδιο οικολογικής διαχείρισης: Οικολογική σημασία – Οδηγός για οικολογικές παρεμβάσεις και διαχείριση στις αλυκές της Λέσβου*. ALAS – Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη, σσ. 48.
3. Dahm H., Πετανίδου Θ. (Οκτώβριος 2002). *Συμβουλευτική μουσείου άλατος: Συλλογή πληροφοριών για μουσεία άλατος στην Ευρώπη – Μουσειολογική πρόταση για την αρχική εγκατάσταση του Μουσείου Άλατος Πολιχνίτου*. ALAS – Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη, σσ. 46.
4. Πετανίδου Θ. (Δεκέμβριος 2002). *Ίδρυση Μουσείου αλατιού στη Λέσβο: Πραγματοποίηση της πρότασης για την αρχική εγκατάσταση μιας μόνιμης έκθεσης στο μουσείο άλατος Πολιχνίτου*. ALAS – Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη, σσ. 43.
5. Βαγιάννη Ε., Πετανίδου Θ. (Σεπτέμβριος 2002). Συμβουλευτική τουριστικών διευκολύνσεων – Μελέτη των δυνατοτήτων του τουρισμού στη Λέσβο, ειδικά του οικοτουρισμού και αγροτουρισμού, σε σχέση με το αλάτι, τις αλυκές, και τους υγροτόπους. ALAS – Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη, σσ. 100.
6. Πετανίδου Θ. και συνεργάτες (Ιούνιος 2001, Δεκέμβριος 2001). Εκθέσεις προόδου (2) προς την ΑΕΝΑΛ, για το πρόγραμμα ALAS.

Άρθρα σε περιοδικά

1. Petanidou T. (2011). Salted wines: a product like in the old to enrich our salt museums. At: *El Alfolí Newsletter* Special issue January 2012) 10: 49-50.
2. Πετανίδου Θ., Δρακωνάκη Χ. (2007). Το αλάτι και οι αλυκές ως κληρονομιά στην Ευρώπη, τη Μεσόγειο, την Ελλάδα. *Περιοδικό Ελούντα*, 56: 9-12.
3. Πετανίδου Θ. (2005). Αλάτι, αλυκές και αλυκάριοι. *Περιοδικό Επίκαιρα Αιτωλοακαρνανίας*, Τεύχος 110: 38-41.
4. Petanidou T. (2002). Typology of the Greek Salinas. *ALAS Newsletter* No 5 (June 2002): 8-9.
5. Πετανίδου Θ. (2002). Το αλάτι και οι αλυκές ως φυσικοί πόροι κι εναλλακτικοί πόλοι τοπικής ανάπτυξης. *Περιοδικό Ναυάγιο*, Τεύχος Μαρτίου 2002, σελ. 31-36.
6. Petanidou T. (2001). Mediterranean salinas: tradition and sustainable use. *ALAS Newsletter* No 3 (December 2001): 3-6.
7. Petanidou T. (2001). Mediterranean salinas: tradition and sustainable use (English), Αλυκές της Μεσογείου – παράδοση και αιφορική διαχείριση (μετάφραση στα ελληνικά, Θ. Πετανίδου) – Les salines méditerranéens – Tradition et utilisation durable. Στο: *MedWet Newsletter – Mediterranean Wetlands* 15 (Ιούλιος 2001): 4-6. (Το *MedWet Newsletter* εκδίδεται σε τρεις γλώσσες: αγγλικά, γαλλικά και ελληνικά).
8. Πετανίδου Θ. (1997). Ιστορική αναδρομή της αλοπηγικής τεχνικής στην Ελλάδα. *Περιοδικό Νέα Οικολογία*, τεύχος 150: 30-31.

Βιβλία

“ALAS – All about Salt”

Edited by Renato Neves, Theodora Petanidou, Rui Rufino & Sonia Pinto.

http://www1.aegean.gr/alas/final_publ.htm

Εκλαϊκευμένα Βιβλιάρια – Τεύχη

1. Petanidou T., Vayanni L. (2002). *Saltworks, cultural heritage and local development: arguments for decision-making*. Technical Letter ALAS. Koper (Slovenia), pp. 20, <http://www.aegean.gr/alas/techletters.htm>.
2. Πετανίδου Θ., Λ. Βαγιάννη (2002). Αλυκές, πολιτισμική κληρονομιά και τοπική ανάπτυξη: επιχειρηματολογία για λήψη αποφάσεων. Τεχνικό έγγραφο ALAS. ΑΕΝΑΛ, Μυτιλήνη, σσ. 20.
3. Πετανίδου Θ. (1994). *Οικολογούντες, αλοπηγούμεν επί πάσης Ελλάδος – Conserving nature, we produce salt throughout Greece*. Ελληνικές Αλυκές ΑΕ, Αθήνα, σσ. 34. Δίγλωσση έκδοση.
4. Πετανίδου Θ. (1988). *Αλοπηγούντες οικολογούμεν*. Αλυκές Μεσολογγίου ΑΕ, Αθήνα, σσ. 18.
5. Petanidou T. (1988). *Producing salt along with wild life protection*. Saltworks of Messolonghi SA, Athens, pp. 18.

Δημιουργία Μουσείων

Επιστημονική – Μουσειολογική εργασία και Δημιουργία του πρώτου ελληνικού Μουσείου Άλατος στον Πολιχνίτο Λέσβου. Εγκαίνια Μουσείου 30 Νοεμβρίου 2002 (<http://www3.aegean.gr/alas/>).

Διοργάνωση συνεδρίων, σεμιναρίων κ.λπ.

1. *Final Conference of the Project Alas: Saltandsalinasasnaturalresourcesandalternativepolesforlocaldevelopment* (29 November – 1 December 2002, Μυτιλήνη – Πολιχνίτος): Κύριος οργανωτής του Διεθνούς Συνεδρίου και μέλος της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής.
2. *Conferences of the Project ALAS (All About Salt): Launching Conference* (28-30 Μαρτίου 2001, Μυτιλήνη – Πολιχνίτος), *Annual Conference* (Figueira da Foz, Πορτογαλία, 28 Σεπτεμβρίου – 2 Οκτωβρίου 2001): Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής.

Διοργάνωση εκθέσεων κ.λπ.

1. Διοργάνωση έκθεσης φωτογραφίας με τίτλο «*Τοπία άλατος – Saline landscapes*» (29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2002, Μυτιλήνη). Η έκθεση έλαβε χώρα στο πλαίσιο της διοργάνωσης του διεθνούς Συνεδρίου «*ALAS Final Conference – Το αλάτι και οι αλυκές ως φυσικοί πόροι και ως εναλλακτικοί πόλοι τοπικής ανάπτυξης*» και εστίασε στη συλλογή και έκθεση φωτογραφιών (ιστορικών – τεκμηριωτικών της άσκησης αλοπηγίας) και άλλων έργων με θέμα το αλάτι από τον Ελληνικό χώρο.

Συνέδρια

1. 8-9 Ιουλίου 2005, Margherita di Savoia, Ιταλία. Convegno Scientifico Internazionale μεθέμα: «*La produzione del sale e la salvaguardia dell' ecosistema*». Διοργάνωση: Atisale – Comune di Margherita di Savoia – Assessorato alla Cultura.
Oral: T. Petanidou: «*Il progetto ALAS: Recupero e valorizzazione delle saline del Mediterraneo*». (*The ALAS project: Conserving the Mediterranean salt & Salinas*)
2. 16-19 Μαΐου 2002, Πιράν, Σλοβενία. *Annual Conference of the ALAS (All About Salt) Project*.
Oral: T. Petanidou «*ALAS: ideals of conception, limitations of practice, re-considerations for action*».
3. 28 Σεπτεμβρίου – 2 Οκτωβρίου 2001, FigueiradaFoz, Πορτογαλία. *Annual Conference of the ALAS (All About Salt) Project*.
Oral: T. Petanidou: «*Implications of a salina/salt-museum at the level of preservation of heritage and enhancement of local economy: Expectations from the ALAS project*».
4. 29 Μαΐου – 1 Ιουνίου 2003, Μυτιλήνη. 25^ο Συνέδριο Επιστημονικής Εταιρείας Βιολόγων Ελλάδας (ΕΕΒΕ).
Ομιλία: Α. Δαλάκα, Η. Dahm, Θ. Πετανίδου: «*Οικολογική διαχείριση αλυκών*».

Poster: Θ. Πετανίδου, Α. Δαλάκα, Κ. Καρυστινάκης, Π. Σπάστρα, Β. Βουνάτσου: «Αλυκές, παραγωγή αλατιού και προστασία της φύσης στην Ελλάδα».

5. November 29 – December 1 2002, Mytilene, Polichnitos. Final Conference of the Project ALAS – *Salt and salinas as natural resources and alternative poles for local development* – University of the Aegean, Mytilene.

Εναρκτήρια ομιλία στο Τελικό Συνέδριο του Προγράμματος ALAS: Τ. Petanidou: «Αποτιμώντας το ALAS: Τα Άπαντα περί Άλατος».

Oral: Τ. Petanidou: «ALAS project: perception, challenges and future».

Τ. Petanidou: Rapporteur of the Sessions III-IV: *Historical and cultural aspects of the traditional salinas in Greece*.

Εργαστήρια (workshops)

1. 2 Δεκεμβρίου 2002, Μυτιλήνη, Τεχνική Συνάντηση για το Πρόγραμμα ALAS. Συμμετοχή στην Επιτροπή Διαχείρισης του Προγράμματος (Project Management Committee), ως μόνιμου Προέδρου του σώματος και των συναντήσεων, καθώς και στις συναντήσεις των Τεχνικών Ομάδων Εργασίας του ALAS (Technical Working Groups).
2. 6-8 Σεπτεμβρίου 2002, Pomorie, Βουλγαρία, Τεχνική Συνάντηση για το Πρόγραμμα ALAS. Συμμετοχή στο Project Management Committee.
3. 16-19 Μαΐου 2002, Piran, Σλοβενία, Τεχνική Συνάντηση για το Πρόγραμμα ALAS. Συμμετοχή στο Project Management Committee και στα Technical Working Groups.
4. 8-10 Μαρτίου 2002, Μυτιλήνη, Τεχνική Συνάντηση για το Πρόγραμμα ALAS. Συμμετοχή στο Project Management Committee.
5. 28 Σεπτεμβρίου – 2 Οκτωβρίου 2001, Figueira da Foz, Πορτογαλία. Συμμετοχή στο Project Management Committee και στα Technical Working Groups.
6. 23-25 Ιουνίου 2001, Pomorie, Βουλγαρία, Τεχνική Συνάντηση για το Πρόγραμμα ALAS. Συμμετοχή στο Project Management Committee.
7. 28-30 Μαρτίου 2001, Μυτιλήνη, Πολιχνίτος, *Εναρκτήριο Συνέδριο Προγράμματος ALAS (All About Salt)*. Παρουσίαση συνολικού προγράμματος, του ρόλου της Λέσβου – Συμμετοχή στο Project Management Committee.

Υλικό (φωτογραφίες, βίντεο, βιβλία κ.α.)

Δημιουργία VIDEO

Salt and salinas of the Mediterranean (English version) – *Αλάτι και Αλυκές της Μεσογείου* (ελληνική εκδοχή) (2002): Δημιουργία 14λέπτου video στο πλαίσιο του έργου ALAS. Θ. Πετανίδου: Συλλογή υλικού – Έρευνα, Script (Ελληνικά & Αγγλικά), Η. Dahm: Σκηνοθεσία – Φωτογραφία, Παραγωγή: AENAL – ALAS, Synergon) (<http://www3.aegean.gr/alas/video.htm>).

Φωτογραφικό αρχείο



Συνάντηση στην πόλη Potomorie, 23-24 Απριλίου 2001





Συνάντηση στην πόλη Figueira da Foz, 29-30 Σεπτεμβρίου 2001